

matura   
ustna

# teksty **IKONICZNE**

skuteczna analiza i przygotowanie odpowiedzi,  
która zdaje egzamin



## Analiza i przygotowanie odpowiedzi do zadań z tekstem ikonicznym. Praktyczny poradnik.



### Pamiętaj:

- Interpretacja tekstu ikonicznego to Twoje własne, twórcze odnalezienie w nim jakichś treści. Pamiętaj również, że i tu powinna pojawić się teza, którą za pomocą argumentów udowodnisz.
- Pamiętaj również, by przy interpretacji uwzględnić swoje własne odczucia, wrażenia, spostrzeżenia, emocje.

Poniższe treści nie są gotowcem - mają jedynie pomóc ci w analizie tekstu ikonicznego. Nie znaczy to, że do wszystkich wymienionych poniżej elementów musisz się odnieść, ale im więcej poćwiczysz – tym szybciej i łatwiej będzie ci odczytać/zinterpretować ten tekst kultury.



Możesz takiej analizy dokonać w sposób znany ci już z rozprawek i innych wypowiedzi ustnych, czyli trójdzielność: wstęp, rozwinięcie, zakończenie.

### Zawartość poradnika:



#### Dział I

**Analiza zadania z tekstem ikonicznym – krok po kroku.**

**Jak dobrze analizować obraz?**

**Jak dobrze analizować rzeźbę?**

**Jak dobrze analizować film?**

#### Dział II

**Słownik pojęć filmowych.**

#### Dział III

**Bank pojęć - terminy przydatne do analizy obrazu, dzieła sztuki.**





## Analiza zadania z tekstem ikonicznym – krok po kroku.



### Krok 1: informacje ogólne

- ✓ tytuł obrazu,
- ✓ nazwisko autora
- ✓ gatunek sztuki (np. kubizm, impresjonizm, naturalizm itp.)
- ✓ czas powstania dzieła (jeśli znamy lub jeśli jest podana informacja pod obrazem)

### Krok 2: co przedstawia obraz

- ✓ Opisz, powiedz co przedstawia obraz, co na nim widzisz
- ✓ Możesz posłużyć się tu terminologią: na pierwszym planie, na drugim planie, w lewym górnym rogu”, w tle itp.



### Krok 3: interpretacja

- ✓ Zinterpretuj opisane elementy dzieła ikonicznego
- ✓ Z czym ci się kojarzą
- ✓ Co mogą oznaczać
- ✓ Czego mogą być symbolem
- ✓ Do czego nawiązują
- ✓ Jaki wywołują nastrój



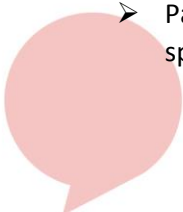
### Krok 4: własna refleksja

- ✓ Przedstaw swoją refleksję
- ✓ Wyciągnij wnioski

## Jak analizować obraz?

### Pamiętaj:

- Interpretacja obrazu to Twoje własne, twórcze odnalezienie w nim jakichś treści. Pamiętaj również, że i tu powinna pojawić się teza, którą za pomocą argumentów udowodnisz.
- Pamiętaj również, by przy interpretacji uwzględnić swoje własne odczucia, wrażenia, spostrzeżenia, emocje.





### Informacje wstępne o obrazie:

- ✓ Autor obrazu
- ✓ tytuł obrazu
- ✓ czas powstania obrazu (tu warto określić epokę lub nurt artystyczny)
- ✓ Miejsce, w którym obraz się znajduje, nazwa muzeum



### **Technika malarska**

- ✓ akwarela
- ✓ collage
- ✓ fresk
- ✓ graffiti
- ✓ gwasz
- ✓ witraż
- ✓ malarstwo akrylowe/na szkłe/malarstwo olejne/temperowe/kredka

### **Tematyka obrazu**

- ✓ malarstwo abstrakcyjne
- ✓ historyczne/batalistyczne
- ✓ marynistyczne
- ✓ pejzażowe/krajobrazowe
- ✓ portretowe
- ✓ religijne
- ✓ martwa natura
- ✓ akt



### Właściwa analiza obrazu



#### **Kompozycja obrazu:**

**Dominanta kompozycyjna** – spróbuj odnaleźć dominującą cechę i zwróć uwagę jakie ma znaczenie na obrazie:

- ✓ szczegół
- ✓ postać
- ✓ barwną plamę
- ✓ układ elementów
- ✓ światło

#### **Spróbuj określić typ kompozycji, np.**

- ✓ kompozycja otwarta
- ✓ kompozycja zamknięta
- ✓ statyczna
- ✓ dynamiczna

#### **Przestrzeń obrazu:**

